

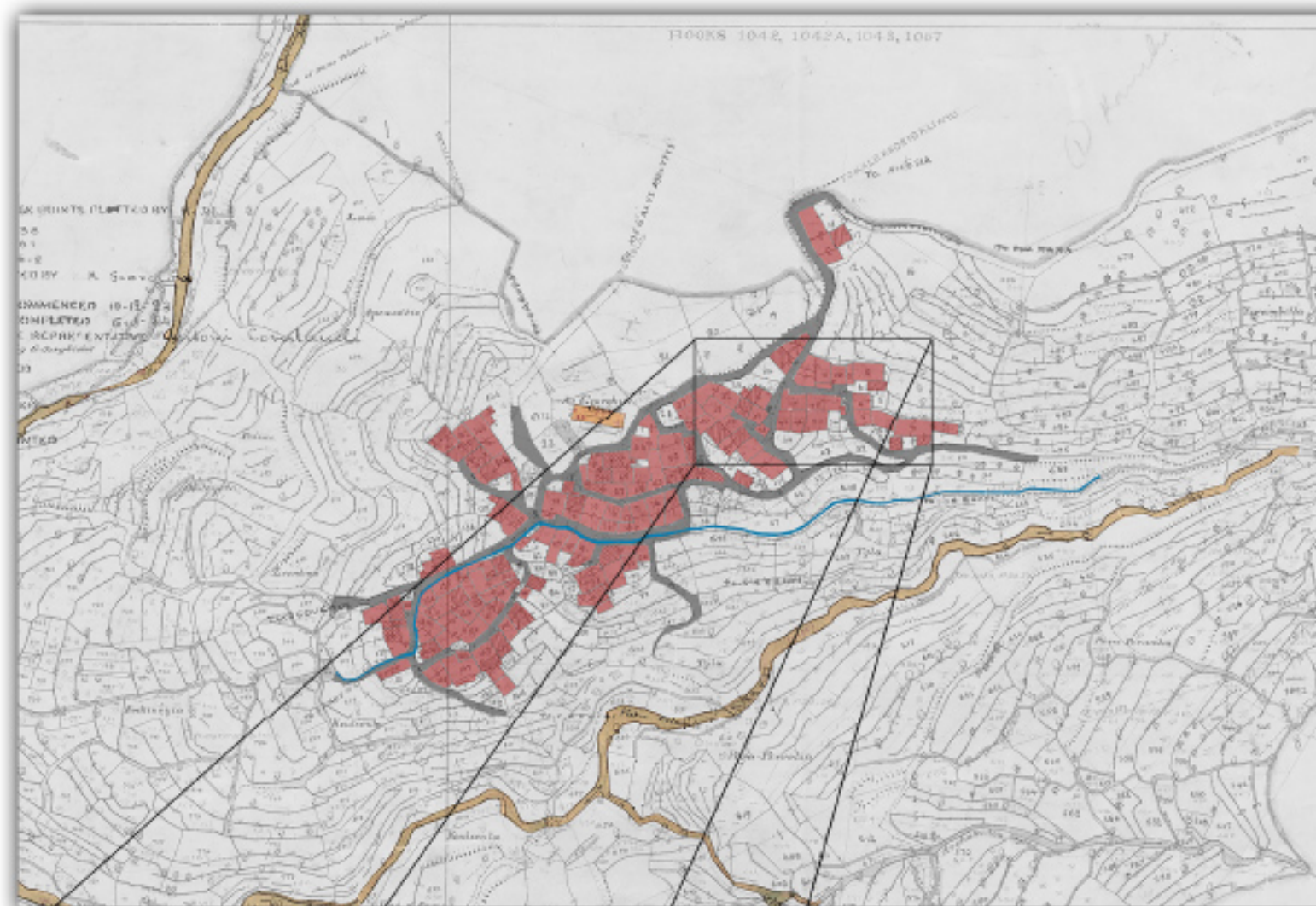
ARH 311: Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική και Σύγχρονοι προβληματισμοί  
Τμήμα Αρχιτεκτονική \_ Πανεπιστήμιο Κύπρου  
Εαρινό εξάμηνο 2015

Αποκατάσταση παραδοσιακής κατοικίας  
στο χωριό Καμπί

Κωνσταντίνος Κατσαμπάς  
Γιασεμή Σωτήρης  
Ζάρου Φραντζέσκος  
Χριστοφόρου Στέφανος







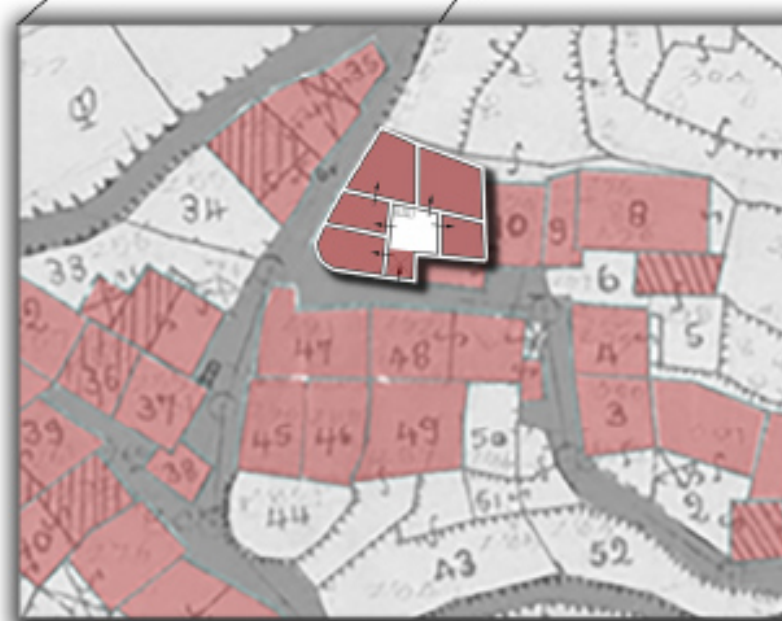
Το χωριό που αναλύσαμε στην Α' φάση της εργασίας είναι το Καμπί. Βρίσκεται στα νοτιοανατολικά της πρωτεύουσας σε απόσταση 42 χιλιομέτρων. Διοικητικά υπάγεται στην επαρχία Λευκωσίας. Το Καμπί είναι ένας ορεινός οικισμός κτισμένος σε υψόμετρο 880 μέτρων. Μορφολογικά τόσο η πολεοδομική διάταξη του χωριού όσο και τα κτίσματα ξεχωριστά αποτελούνται από τα συνήθεις χαρακτηριστικά των υπόλοιπων ορεινών οικισμών της Κύπρου. Συγκεκριμένα ο οικισμός χαρακτηρίζεται από την συνεχόμενη δόμηση και στενά δρομάκια που γίνονται πιο έντονα προς το κέντρο του πυρήνα.

Το κτήριο που επιλέξαμε βρίσκεται στη βορειοανατολική άκρη του παραδοσιακού πυρήνα του χωριού. Είναι μέρος της συνεχόμενης δόμησης του οικισμού και έχει κυρίως νότιο προσανατολισμό όπως και η πλειοψηφία των κτισμάτων. Αρχικά η οικοδομή κτίστηκε και λειτουργούσε σαν κατοικία. Σήμερα έχει εγκαταλειφθεί και παραμένει σε ημι-ερειπωμένη κατάσταση. Η είσοδος στην κατοικία από το δρόμο γίνεται από τη νότια όψη, μέσα του ηλιακού ο οποίος ανοίγεται στην εσωτερική αυλή. Στα αριστερά υπάρχει ένα δωμάτιο στο οποίο βρίσκεται ο φούρνος, πιο μέσα επίσης στα αριστερά υπάρχει ένα ευδιάμεσο δωμάτιο που με το επόμενο που είναι δίχωρο αποτελούσαν το στάβλο της οικίας. Απέναντι από την είσοδο στα δεξιά υπάρχει επίσης ένα δίχωρο, που έχει πιθανόν να ήταν ο αποθηκευτικός χώρος τροφίμων και δίπλα του βρισκόταν το μικρό μαγειρείο της οικίας. Στο ανώγειο η πρόσβαση γίνεται από μια στενή πετρόκτιστη σκάλα που αρχικά σε ανεβαίνει στο δώμα και αμέσως σε ένα μισο-ερειπωμένο ηλιακό. Στο ανώγειο υπάρχουν δύο δίχωρα τα οποία φαίνεται να αποτελούσαν τα κύρια δωμάτια της κατοικίας λόγω της ύπαρξης διαφόρων επίπλων και διακοσμητικών στοιχείων όπως οι σουβάντιδες. Η πρόσβαση στο δεύτερο γίνεται διαμέσου του πρώτου μέσω δύο ακαλαπατιών λόγω της υψομετρικής διαφοράς που τα διαχωρίζει. Η πλαϊνή του πόρτα ανοίγει στο δώμα που δημιουργείται από το μικρό μαγειρείο του ισόγειου.

Η συγκεκριμένη οικοδομή φαίνεται να πέρασε από διάφορες φάσεις οικοδόμησης. Τα δύο δίχωρα στο ισόγειο όπως και το μαγειρείο φαίνεται από τις οροφές στις οποίες πάνω από τα βολύτσια υπάρχουν αδιάτατα, να ήταν τα πρώτα δωμάτια που κτίστηκαν. Στην συνέχεια φαίνεται να συμπλήρωσαν τα δύο δίχωρα του ανώγειου τα οποία είναι κατασκευασμένα από την παραδοσιακή πέτρα, στο έδαφος υπάρχει γυψομάρμαρο και οι οροφές είναι κατασκευασμένες από βολύτσια και φάδες από πάνω. Σε μια τρίτη φάση στην οικοδομή έχουν προστεθεί διάφορα ευτελή και σύγχρονα υλικά όπως το τούβλο και τα χαλύβδινα φύλλα, που εκλείσαν παλιά ανώματα στην οικοδομή. Ο ηλιακός που βρίσκεται στο ανώγειο είναι μισογκρεμισμένος, φαίνεται κατασκευασμένος από διάφορα υλικά.

Στο Καμπί δεν υπάρχει οποιαδήποτε οικονομική δραστηριότητα, εκτός του μοναδικού εστιατορίου που υπάρχει και των μικρών γεωργικών τεμαχίων. Οι λιγοστοί νέοι της κοινότητας έχουν ελλείψει χώρου κατοίκησης λόγω των πολεοδομικών ζωνών που εφαρμόστηκαν και του επικλινές ανάγλυφου του εδάφους. Παρόλα αυτά στο πυρήνα του χωριού υπάρχουν αρκετές ακατοίχτες οικοδομές που θα μπορούσαν με τις σωστές αρχιτεκτονικές λύσεις να μετατραπούν σε σύγχρονες κατοικίες. Έτσι εμείς στην οικοδομή την οποία επιλέξαμε προτείνουμε την μετατροπή της σε σύγχρονη κατοικία σαν πρότυπο και παράδειγμα προς μίμηση και στην υπόλοιπη κοινότητα.

Στην αποκατάστασή μας προτείνουμε στο κάτω μέρος τις ιδιωτικές λειτουργίες της κατοικίας, τα υποδιώματα και τους χώρους υγιεινής. Ενώ στο πάνω μέρος τοποθετούμε τους δημόσιους χώρους της κατοικίας, το σαλόνι και την κουζίνα. Σαν επέμβαση στην κατοικία προτείνουμε μια κατασκευή που θα ενώνει του χώρους της κατοικίας και θα δίνει πρόσβαση στο πάνω μέρος μέσω ενός κλειστού χώρου, έτσι ώστε ο χρήστης να μην έρχεται σε επαφή με το εξωτερικό και τις καιρικές συνθήκες όπως γινόταν και στο παρελθόν. Τοποθετούμε μια γυάλινη επιφάνεια μπροστά στις εισόδους των δύο δίχωρων του ισόγειου οποία συνεχίζει μέχρι το κρόδωμα της στέγης στο ανώγειο. Μπροστά από την γυάλινη επιφάνεια τοποθετούμε μια δεύτερη επιφάνεια με διαφόρων μεγεθών ράβδους ξύλου έτσι ώστε να μειώνουν την ακτινοβολία του ήλιου. Μέσα από αυτές τις δύο επιφάνειες δημιουργείται αυτός ο κλειστός διάδρομος που θα ενώνει τα δωμάτια του ισόγειου με το χώρο εισόδου και αμέσως με τη σκάλα που οδηγεί στο πάνω μέρος. Ο χώρος εισόδου και η σκάλα τοποθετείται στο μικρό δωμάτιο στα δεξιά της εσωτερικής αυλής που χρησιμοποιούσαν σαν μαγειρείο. Από τη σκάλα στο ανώγειο μεταφέρεται πρώτα στη κουζίνα και μετά στο σαλόνι και από εκεί στο μεγάλο δώμα που βρίσκεται πάνω από την συμβολή των δύο δρόμων. Το δώμα μετατρέπεται σε μια βιώσιμη βεράντα, στις άκρες τοποθετούνται κάγκελα ενώ ένα σκέπατρο πάνω από τη πόρτα που συνδέει τη βεράντα με το σαλόνι δημιουργεί σκιά.







Η κατάσταση που επικρατεί σήμερα στην οικοδομή







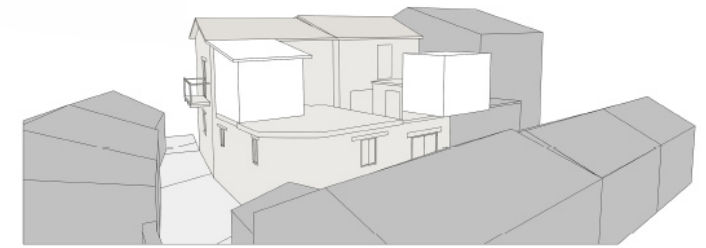
Διεύθυνση Διακρίσεων Αρχιτεκτονικής Υπηρεσίας



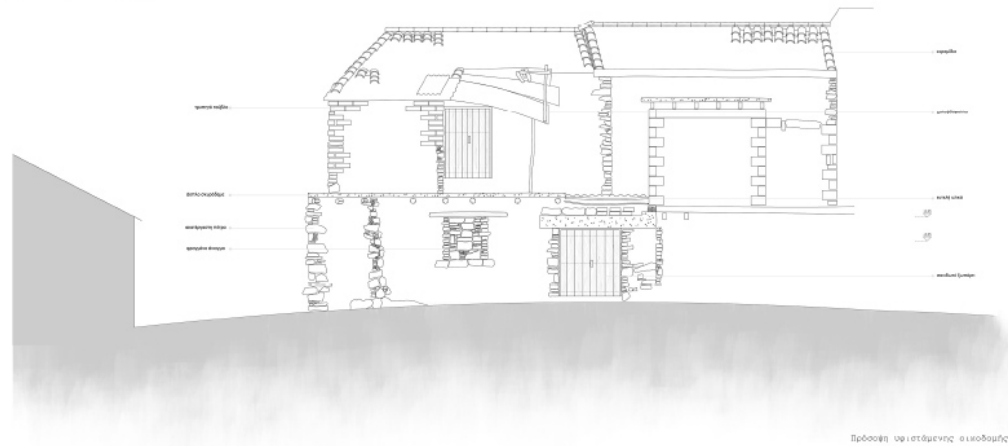
Διεύθυνση Διακρίσεων Αρχιτεκτονικής Υπηρεσίας



- στάθμος
- αποθηκευτικοί χώροι
- ηλιακός
- κήριοι χώροι
- ηλιακός
- δώματα



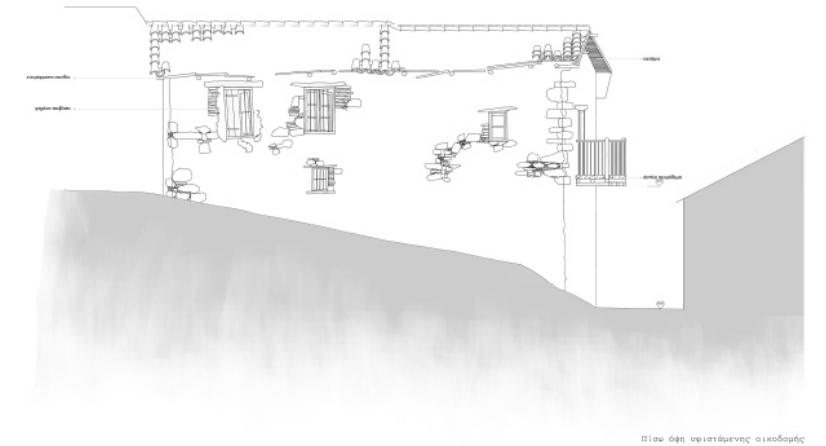
Γραφείο: Ευαγγελία Χριστοφορού, Στέφανος Κατσουπάς, Κωνσταντίνος Ξάρος, Φραντζέσκος



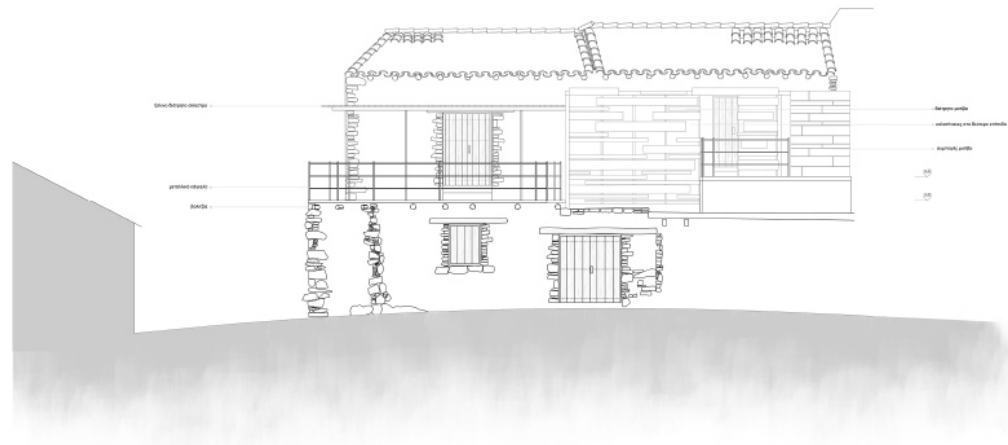
Σηροτικό Διαμερίσμα 1600000



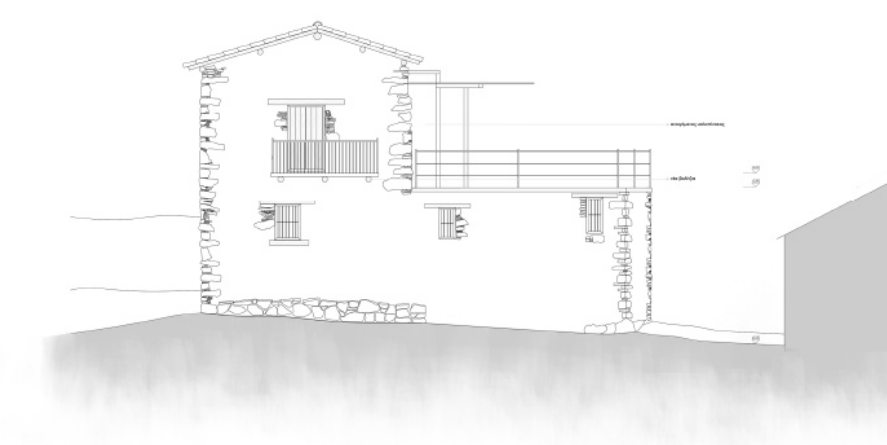
Σηροτικό Διαμερίσμα 1600000



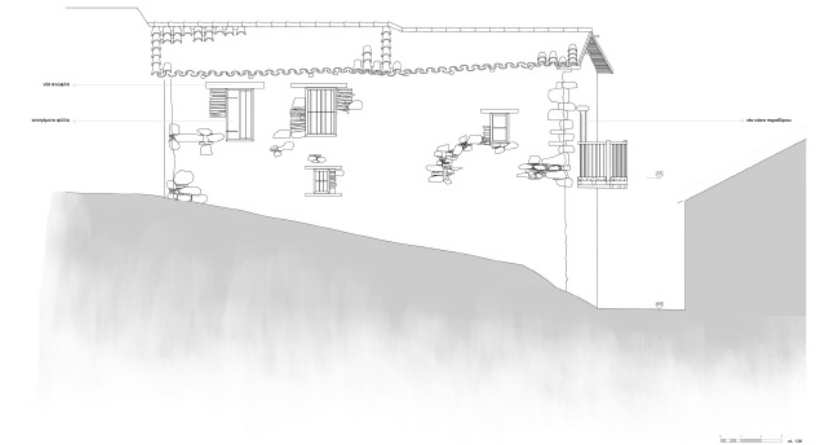
Σηροτικό Διαμερίσμα 1600000



Παράρτημα και γκαράζ Σηροτικό 1600000



Παράρτημα και γκαράζ Σηροτικό 1600000



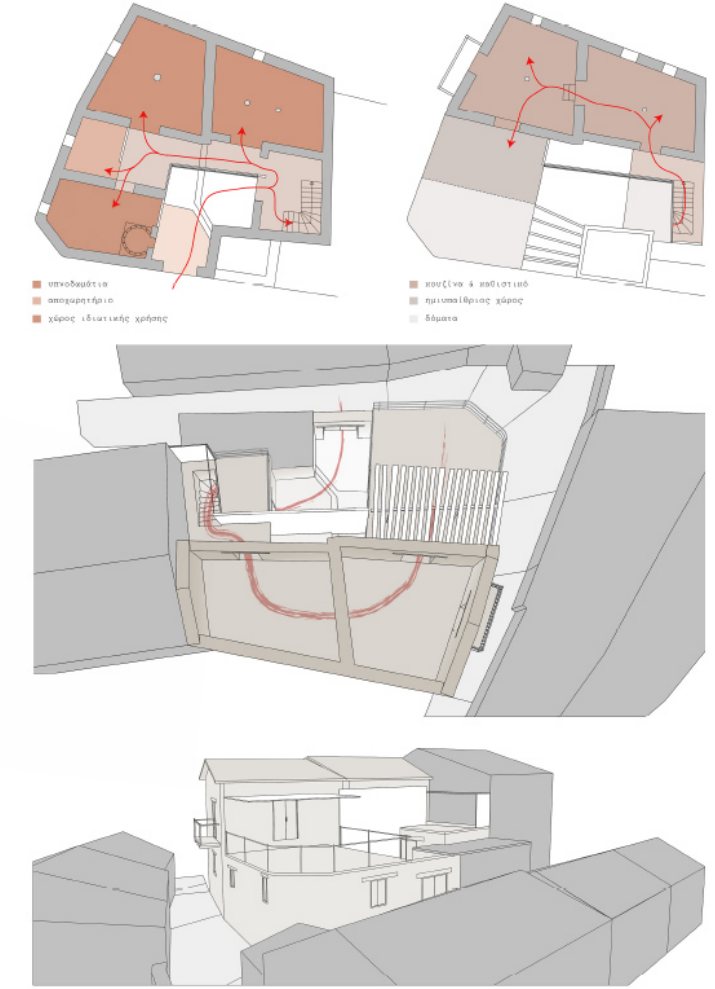
Παράρτημα και γκαράζ Σηροτικό 1600000



Προβλεπόμενα και προτεινόμενα στοιχεία επί του χώρου



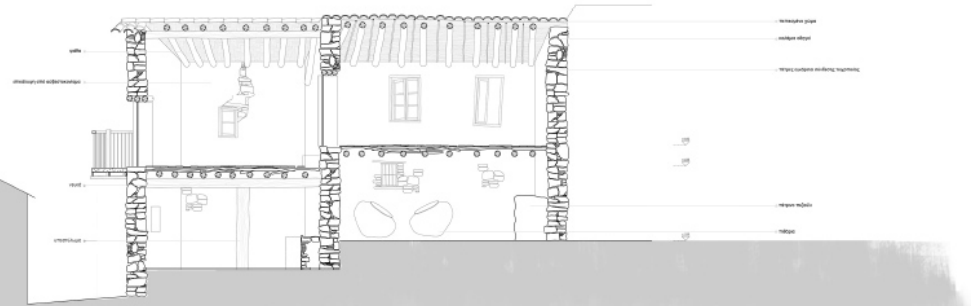
Προβλεπόμενα και προτεινόμενα στοιχεία επί του χώρου



- αποθετήριο
- απορριπτήριο
- χώρος λειτουργίας δρόμος

- κουζίνα & καθιστικό
- προσαυτήριο χώρος
- δώμα

Γιοσφάδ Έπιτρήδ Χρυστοφώρου Στέφανοδ Κατσώπιδ Κωνσταντίνοδ Ξάρου Φραντζέκοδ



Τμήμα Α-Α' ιστορικού οικισμού



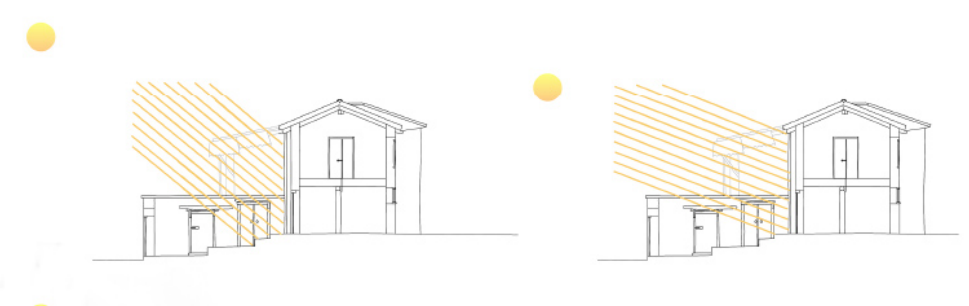
Τμήμα Α-Α' ιστορικού οικισμού



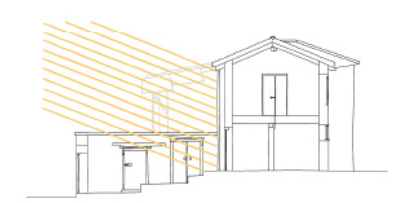
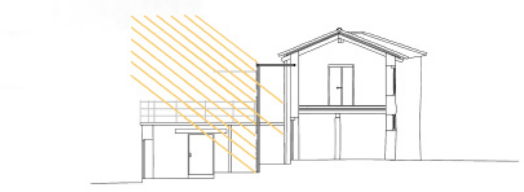
Τμήμα Β-Β' ιστορικού οικισμού



Τμήμα Β-Β' ιστορικού οικισμού



Σκιασμός κτιρίου το μεσημέρι πριν και μετά την επέμβαση



Σκιασμός κτιρίου το χειμώνα πριν και μετά την επέμβαση

